



PLAN DE LECTURA DE CENTRO

ÍNDICE

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO	4
3. ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES DEL CENTRO.....	5
3.1. ESPACIOS	5
3.2. ALUMNADO	5
3.3. FAMILIAS	5
3.4. PROFESORADO	5
4. OBJETIVOS GENERALES	5
3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	6
3.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR ETAPAS.....	7
Educación Infantil	7
Primer y segundo ciclo	7
Tercer ciclo	7
4. VINCULACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE	8
5. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS	8
5.1.-Dirección y coordinación del Plan.....	8
5.2.-Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán.	9
5.3.-Preparación de materiales.....	9
6. ACTIVIDADES	9
6.1.- Actividades dirigidas al alumnado.....	9
Dirigidas al CRA de forma general	9
Educación Infantil	10
Primer y segundo ciclo.	11
- Lecturas dialógicas y club de lectura utilizando LeoTIC y la Plataforma Fiction Express.	11
Tercer ciclo	11
- Acercamiento al conocimiento y uso de los códigos usados en biblioteca.....	11
- Ilustrar cuentos.....	11



- Pequeñas obras de teatro guiñol..... 11
- Narración y lectura diaria de cuentos con diferentes soportes (papel, digital y vídeos). 11
- Actividades para los alumnos con NEE..... 11
- Recomendaciones de cuentos y páginas web donde encontrar material de lectura..... 12
- 6.3.- Actividades dirigidas al profesorado..... 12
- 7. LA BIBLIOTECA ESCOLAR 12
- 7.1. FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA..... 13
 - Objetivos de la biblioteca escolar:..... 13
- 7.2. ACTIVIDADES GENERALES A REALIZAR EN LA BIBLIOTECA Y EN LOS ESPACIOS DESTINADOS A TALES FINES..... 13
 - Catalogar los libros nuevos que se vayan adquiriendo..... 13
 - Catalogar juguetes educativos..... 13
 - Establecimiento de normas de uso de la biblioteca y cartelería para ello. 13
 - Préstamo directo a los alumnos a través del carnet de biblioteca 13
 - Renovación de las bibliotecas de aula. 13
 - Realización de trabajos de investigación. 13
 - Organización de concursos y talleres..... 13
 - Grabación de booktrailers..... 13
 - Elaboración de audiolibros mediante códigos QR. 13
 - Elección y exposición de libros acorde a la temática que se esté trabajando en el centro (Halloween, navidad, día de las aves, día del agua,..) 13
 - Crear un hospital de libros para la restauración de libros dañados. 13
- 8. RECURSOS NECESARIOS 13
 - Recursos Humanos 13
 - Recursos Materiales 13
- 9. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN 14

SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE LECTURA. ...**¡Error! Marcador no definido.**

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso Académico: 2023-2024	Código de centro: 47007203
Nombre del centro: CRA FLORIDA DEL DUERO	
Etapa/s educativa: EDUCACIÓN INFANTIL Y EDUCACIÓN PRIMARIA	
Dirección: C/ Valborrada nº 38 47520	
Localidad: Castronuño	Provincia: Valladolid
Teléfono: 983866064	
Correo electrónico: 47007203@educa.jcyl.es	

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.

La lectura y la escritura son, sin ninguna duda, instrumentos esenciales para la adquisición de nuevos conocimientos y para alcanzar un aprendizaje duradero y eficaz. El desarrollo de la competencia en comunicación lingüística es un objetivo prioritario en la educación de niños y adolescentes. Es por ello que la tarea y responsabilidad del desarrollo de esta competencia debe de ser asumida por todos aquellos que comparten la responsabilidad educativa de estos, comprometiendo a toda la sociedad, familias y centros docentes.

El Currículo de Educación Primaria en Castilla y León nos habla del proporcionar a los alumnos una educación que les permita, entre otros, adquirir habilidades y conocimientos relativos a la expresión y comprensión oral, a la lectura y a la escritura, como finalidad de la Educación Primaria.

El Decreto también incluye la competencia en comunicación lingüística fundamentada en el conocimiento funcional de las áreas de comunicación y del lenguaje y en el dominio de destrezas lingüísticas orales y escritas, de forma que permitan al alumnado establecer relaciones interpersonales, interactuar en el medio físico, disfrutar de obras literarias y artísticas.

Leer y escribir hoy supone saber utilizar diferentes soportes, conocer e interpretar una variada tipología textual y aprender a utilizar estrategias que permitan discriminar la información relevante de la superflua. Leer y escribir no sólo es desarrollar la competencia lectora sino, asociarlo a todas las competencias, especialmente a la competencia para aprender a aprender y a la competencia digital que permitan así la adquisición de la alfabetización mediática e informacional propia de esta nueva sociedad de conocimiento.

En este sentido de las bibliotecas escolares son una herramienta básica en este nuevo concepto de lectura, entendiendo dicho entorno como el motor de cambio y como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje, convirtiéndose en espacios dinámicos que apoyan la labor del profesorado en las distintas áreas del currículo y para la que se precisa el compromiso de todos los miembros de la comunidad educativa.

Los equipos docentes han diseñado y evaluado actuaciones encaminadas a mejorar estas destrezas de expresión oral y escrita en lengua castellana, incorporándolas a las programaciones didácticas tal y como lo marca la Resolución de 27 de agosto de 2014, de la Dirección General de Política Educativa Escolar, la cual establece las orientaciones pedagógicas para la mejora de todas estas destrezas en los centros que imparten enseñanzas de Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.

El objetivo principal de nuestro Plan de Lectura es conseguir la motivación en nuestros alumnos por medio de la lectura, mejorar su comprensión lectora a través de metodologías activas usando todos los medios con los que el centro cuenta (radio escolar "Florida Kids", Plataforma Fiction Express, LeoCyl, biblioteca escolar,...)

Este curso queremos darle un nuevo impulso a nuestras bibliotecas, tanto las de centro como las de aula. Hacerlas más visuales y llamativas para despertar un mayor interés en nuestro alumnado.

De igual forma, nuestro centro está muy comprometido con los ODS. Durante el curso 2022/2023 hemos trabajado un proyecto de sostenibilidad que giraba en torno al Club de Lectura del libro "El niño que domó el viento", y queremos que este compromiso siga este curso con nuevos proyectos que giren en torno a la lectura y los ODS.

Asimismo colaboramos con el CEIP Pedro I de Tordesillas en su proyecto de sostenibilidad, preparando una obra de teatro con títeres, basada en el libro "cuentos para salvar el planeta".

3. ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES DEL CENTRO

A partir del análisis en la memoria de final de curso, del último claustro y de las evaluaciones iniciales de nuestros alumnos, destacamos las siguientes necesidades:

3.1. ESPACIOS

- Es necesario crear lugares motivadores en la biblioteca, distribuir los espacios y hacerla atractiva para los alumnos.
- Crear rincones lectores en diferentes espacios del centro, para poder realizar actividades relacionadas con el fomento a la lectura en diferentes lugares de la biblioteca, acorde a las distintas necesidades.
- Necesidad de mejorar las bibliotecas de aula, actualizando el banco de libros.
- Realizar un blog propio de la biblioteca escolar, haciendo partícipe a toda la comunidad educativa.

3.2. ALUMNADO

- Incorporar nuevos libros acorde a los intereses de nuestros alumnos.
- Seguir con nuestro club de lectura y participando de modo interactivo con la herramienta Padlet, eligiendo libros relacionados con los ODS y proyectos que trabajemos en torno a estos temas.
- Hacerle protagonista de la confección de la representación teatral que se hará colaborando el proyecto del CEIP Pedro I.
- Abrir las bibliotecas en horario de 4 a 6 las tardes de apertura de las diferentes localidades.

3.3. FAMILIAS

- Realizar actividades en colaboración con las familias sobre animación a la lectura: cuentacuentos, representaciones,...
- Informar a las familias de LeoCyl para que colaboren activamente desde sus casas.
- Implicar a las familias en todas las actividades que se realicen en el fomento a la lectura.

3.4. PROFESORADO

- El profesorado es el principal responsable de la puesta en práctica y el buen hacer de este plan, por lo que se harán todas las actividades en consenso con nuestro claustro.
- Deberán cuidar las bibliotecas de aula, indagando los intereses de los alumnos para poder adquirir ejemplares acordes a ellos.
- Hacerles partícipes del blog de la biblioteca.

4. OBJETIVOS GENERALES

La Orden EDU/747/2014, de 21 de Agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura en los centros docentes de la comunidad de Castilla y León establece los siguientes objetivos:

- a) Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- b) Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.

- c) Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- d) Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- e) Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- f) Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Fomentar el hábito lector, así como la comprensión lectora.
- b) Realizar una lectura con una correcta ortografía fonética, evitando omisiones, sustituciones y vacilaciones.
- c) Mejorar la expresión, la fluidez y la entonación oral.
- d) Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario, fijar ortografía correcta y obtener información.
- e) Adquirir habilidades lecto-escritoras adecuadas y cada vez más completas.
- f) Recomendar y adecuar los libros y textos a diferentes niveles y gustos existentes a cada aula.
- g) Apreciar el valor de los medios literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de riqueza personal.
- h) Implicar a las familias en actividades relacionadas con la lectura para lograr un mejor hábito en sus hijos.
- i) Lograr que los niños vean los libros y las actividades relacionadas con la lectura como una actividad de entretenimiento, disfrute y ocio.
- j) Crear y dedicar espacios dentro del centro docente atractivos y relajantes que inviten a los niños a disfrutar de la lectura.
- k) Reconfigurar la biblioteca escolar en diferentes espacios físicos y virtuales.
- l) Proporcionar tanto a los niños como a las familias recursos e información que favorezcan el fomento de la lectura en sus casas.
- m) Acercar a los niños el conocimiento de su cultura y entorno a través de los recursos literarios, libros, cuentos tradicionales, refranes, retahílas...
- n) Impulsar la igualdad a través de textos en todos los formatos posibles, teniendo en cuenta la accesibilidad a los mismos, el uso del lenguaje no sexista, lenguajes alternativos, selección de temáticas, y la diversidad familiar y social.
- o) Impulsar la inclusión de todos los miembros de la comunidad educativa: lecturas y materiales adaptados, uso de lenguajes alternativos y materiales manipulativos, y ejemplos de lecturas y autores de diferentes países.
- p) Fomentar actividades de lectoescritura, lecturas compartidas con las familias (clubes de lectura) utilizando todos los soportes del centro: página web, blog de la biblioteca, radio,...
- q) Creación de un blog de la biblioteca escolar.

r) Proponer situaciones que sigan impulsando el ambiente lector del centro mediante diferentes proyectos.

3.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR ETAPAS

Teniendo en cuenta los objetivos anteriores y la realidad de nuestras aulas, desde cada uno de los interniveles se han fijado los siguientes objetivos:

Educación Infantil

- Fomentar el gusto por la lectura
- Potenciar el hábito lector y desarrollar la comprensión lectora.
- Aumentar progresivamente el lenguaje oral, así como las primeras fórmulas del folklore.
- Progresar en los hábitos lectoescritores.
- Conocer algunos cuentos clásicos y algunos autores de literatura infantil, clásicos y modernos.
- Utilizar distintos soportes digitales como fuente de documentación.
- Aumentar la biblioteca de aula, contar con una oferta variada de libros sin descuidar los libros de tipo informativo.
- Aumentar la biblioteca digital mediante lectura de códigos qr con “videocuentos”.
- Transmitir a los padres la importancia de la lectura, procurando que lo que se enseña en la escuela tenga continuidad fuera de ella.
- Valorar la lectura como medio de disfrute, de entretenimiento y también de aprendizaje.
- Implicar a las familias en actividades relacionadas con la lectura para lograr un mejor hábito en sus hijos.
- Cuidar y respetar los libros.
- Renovar o aportar más libros a la biblioteca del colegio para que siga en continua renovación y crecimiento.
- Crear una biblioteca bilingüe.
- Renovar las bibliotecas de aula.

Primer y segundo ciclo

- Fomentar el hábito lector, así como la comprensión lectora.
- Realizar una lectura con una correcta ortografía fonética, evitando omisiones, sustituciones, vacilaciones...
- Mejorar la expresión, fluidez y entonación oral.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario, fijar la ortografía correcta y obtener información.
- Acceder al descubrimiento de otros mundos, tanto en sentido físico como en sentido imaginario, por medio de la lectura.
- Adquirir las habilidades lecto-escritoras, así como promover la creación de pequeños textos escritos (cuentos, poemas, diarios...)
- Utilizar soportes digitales como elemento motivador y de trabajo para el proceso lectoescritor, así como fuente de documentación.
- Promocionar el uso de la biblioteca de centro y/o de aula así como el bibliobús y darla a conocer como equipamiento cultural.
- Promocionar las lecturas digitales mediante club de lectura en LeoTIC.
- Utilizar la plataforma Fiction Express.
- Realización de tertulias dialógicas utilizando distintos soportes digitales.
- Teatralización de las obras leídas.
- Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de riqueza personal.
- Implicar a las familias en actividades relacionadas con la lectura para lograr un mejor hábito en sus hijos.
- Valorar, cuidar y respetar el material lector.

Tercer ciclo

- Iniciarse en técnicas sencillas que faciliten la comprensión lectora y la ampliación del vocabulario.
- Utilizar la lectura para perfeccionar el lenguaje, mejorar la expresión oral y escrita, así como la ortografía.
- Uso de la herramienta Walinwa para la mejora de la ortografía.

- Promocionar las lecturas digitales mediante club de lectura en LeoTIC.y plataforma de Fiction Express.
- Potenciar el uso de biblioteca de aula y centro.Utilizar soportes digitales como fuentes de documentación.
- Desarrollar la creación literaria por medio de la elaboración de diferentes textos escritos.
- Fomentar entre el alumnado la utilización de periódicos, revistas, internet... para buscar información relacionada con las unidades de trabajo.
- Realizar dramatizaciones derivadas de las lecturas.
- Valorar la lectura como medio de disfrute y entretenimiento.
- Potenciar el uso del diccionario como medio de aprendizaje de nuevas palabras que surjan durante la lectura o para ampliar su vocabulario.
- Desarrollar la capacidad de juicio y espíritu crítico mediante la lectura.
- Concienciar sobre la importancia de la lectura a toda la comunidad educativa.
- Desarrollar el hábito de interpretar textos diferenciando las ideas principales de las secundarias.
- Fomentar las creaciones plásticas dentro del espacio de la biblioteca para la animación a la lectura.
- Implicar a las familiar para aumentar el placer y disfrute de la lectura.
- Fomentar el uso del bibliobús.
- Realización de tertulias dialógicas utilizando distintos soportes digitales

4. VINCULACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

En el Plan de Lectura se proponen situaciones didácticas de aprendizaje que suponen un desafío para los niños, con la finalidad de que avance paulatinamente en sus logros (mejor utilización de la inteligencia, expresión de ideas por distintos medios, actitudes favorables hacia el trabajo en colaboración y la convivencia, planteamiento de preguntas, proposiciones, comparaciones etc.) que aprendan más acerca del mundo en el que viven y que sean personas cada vez más seguras, autónomas, participativas y creativas, y contribuyendo de este modo al desarrollo de cada una de las competencias clave de la siguiente manera:

- **Competencia de comunicación lingüística:** identificar, expresar, crear, comprender e interpretar sentimientos, hechos, opiniones, pensamientos y conceptos de forma oral y escrita en soportes visuales, sonores y multimodales en contextos diversos y con finalidades distintas.
- **Competencia plurilingüe:** uso de distintas lenguas (en nuestro caso el inglés) de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación.
- **Competencia en matemática y en ciencia y tecnología (STEAM):** utilización del método científico, el pensamiento y la tecnología para transformar el entorno de una manera comprometida y responsable.
- **Competencia digital:** uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje y para la participación en la sociedad, así como la interacción con dictas tecnologías.
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender:** Habilidad de reflexionar sobre uno mismo, gestión del tiempo y la información de manera eficaz, colaborar con otros de manera constructiva, mantener la resiliencia y gestionar su propio aprendizaje y emociones.**Competencia ciudadana:** actuar como miembros responsables dentro de la comunidad educativa, y por lo tanto de la sociedad, participando activamente de manera responsable, crítica y empática.
- **Competencia emprendedora:** utilización de los conocimientos específicos para generar resultados de valor para los demás desde la igualdad, la no discriminación y el respeto al otro.
- **Competencia en conciencia y expresiones culturales:** comprender y respetar la forma en las que las ideas y su significado se expresan de forma creativa y se comunican en las diferentes culturas. Con una visión crítica y constructiva de las mismas desde el respeto y la empatía.

5. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

5.1.-Dirección y coordinación del Plan.

Si bien el Plan de Lectura es un documento elaborado por todos los docentes del centro, con el fin de coordinar las actuaciones, valorar el alcance de los objetivos propuestos y obtener rendimiento óptimo de los recursos disponibles, la responsable del Plan así como de su coordinación será D^a Ana Belén Sesma Terrados (coordinadora de lectura y responsable de biblioteca), D^a Alicia Vicente de Arriba (responsable de medios informáticos y audiovisuales) y D^a María Pérez Castaño (responsable del Equipo Directivo).

El equipo responsable del Plan tiene las siguientes funciones:

- Orden y gestión de recursos bibliográficos.
- Elaboración de la memoria del Plan.
- Promover actividades lingüísticas.
- Habilitar espacios para animación a la lectura.
- Elaboración de un blog de biblioteca.
- Gestionar la participación en concursos o certámenes.
- Gestión de materiales de lectura.
- Elaboración de proyectos relacionados con la lectura, ODS,...
- Evaluación continuada del Plan y modificación del mismo.

5.2.-Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán.

La comisión de coordinación pedagógica del centro recibe información periódica de la puesta en práctica y realiza las aportaciones oportunas para su óptimo desarrollo.

El plan de lectura se difunde a través de nuestra página web para toda la comunidad educativa. Asimismo se abrirá un blog de biblioteca que servirá para estar al día de todas las novedades, actividades relacionadas con la biblioteca. Se alojará en la página web para que sea accesible a toda la comunidad educativa.

Se elaborará cartelería diversa y decoración de espacios.

Asimismo se mantendrán informaciones periódicas en redes sociales: X, Instagram, Página Web,...

Se seguirá con nuestra radio escolar "Florida Kids" realizando actividades relacionadas con la animación a la lectura, y difundiendo en las canales ya citados anteriormente.

Este Plan Lector contará con la evaluación del Claustro y Consejo Escolar, y con el compromiso de toda la Comunidad Educativa para facilitar la puesta en marcha y desarrollo del mismo. Está incluido en la Programación General Anual.

5.3.-Preparación de materiales.

A principios de curso, en una reunión informativa para el claustro, se pone en común las actividades relacionadas con este Plan de Lectura, así como todo lo relacionado con los Proyectos que se trabajarán.

Los materiales que se utilizarán para las actividades de este plan de lectura siempre serán adecuados y adaptados para la edad y características de los niños a los cuales vaya dirigido esa actividad. Serán variados y de diferente carácter, ofreciendo así una gran variedad de recursos a nuestros alumnos. Contaremos con libros en formato papel, digital, cuentacuentos, y materiales fungibles con los que hacer actividades que se desprendan y relacionen con las actividades de lectura. Se cuidará que el material sea inofensivo y no perjudicial para la salud de los niños.

5.4.-Coordinación de equipos o ejecución de actividades concretas.

La coordinación de las actividades se realizarán según su carácter a nivel general; actividades dirigidas para todo el CRA, actividades para la etapa, el nivel o los ciclos.

El equipo coordinador del Plan revisará y evaluará la puesta en marcha de este Plan, reconduciendo aquello que sea necesario para su buena marcha.

Este año nuestro hilo conductor son los objetivos ODS por lo que se programarán actividades que tengan como base los ODS.

6. ACTIVIDADES

Las actividades son muchas y muy variadas

6.1.- Actividades dirigidas al alumnado.

Dirigidas al CRA de forma general

- **EL rincón del cuento:** los alumnos, maestros y familias contarán cuentos a lo largo del curso, algo que será grabado y se colgará en el rincón de cuento de nuestro blog de la biblioteca.

- **Creación de la mascota de la biblioteca:** concurso entre todos los miembros de la comunidad educativa en el que se elija la mascota de nuestra biblioteca. Nuestra mascota tendrá un diseño gráfico y también una biografía. Será un elemento motivador y activo a lo largo de todo el proyecto. Será nuestra mascota

la que recomiende lecturas, actividades, películas, ejerciendo como encargada de la biblioteca.

- **Logo:** también se llevará a cabo un concurso de diseños del logo para la biblioteca contando con toda la comunidad escolar.
- **Bibliobús:** Cada 15 días se asistirá al bibliobús donde podrán estar en contacto con todos los recursos literarios que la diputación de Valladolid nos ofrece a través de este recurso, eligiendo libros, revistas, películas y cogiéndolo prestado.
- **Bibliobuzón:** utilizar un buzón en el que se puedan hacer sugerencias, peticiones,...
- **Biblioteca de centro y de aula:** Cada colegio y aula cuenta con una serie de recursos literarios que se ofrecerán a los alumnos para la consecución de los objetivos de este Plan y que cada colegio y tutor gestionará según las necesidades y características del grupo y centro.
- **Adecuación y decoración de los rincones y bibliotecas de aula:** Se procurará decorar y hacer que los lugares literarios rincones atractivos que llamen la atención de los niños y quieran pasar un rato de tranquilidad allí, junto con los libros. Contaremos con recursos y manualidades hechas por los propios niños para que sientas el lugar como algo suyo. Asimismo se acondicionarán diferentes rincones por el centro con la finalidad de realizar diversas actividades relacionadas con el fomento a la lectura.
- **Transversalidad:** A través de todas las áreas del currículo integraremos el plan de fomento a la lectura con actividades relacionadas con ello; lecturas de textos, colaborativas, en voz alta, búsquedas de información, etc.
- **Sección en la web:** elaboración de un blog propio de la biblioteca y de animación a la lectura, e instaurarla en la página web del centro.
- **Cineclub:** crearemos un catálogo de películas relacionadas con aquellos aspectos que se estén trabajando. Además, llevaremos a cabo un video fórum en donde realizaremos coloquios y debates tras el visionado de algunas películas.
- **Programas de radio:** seguiremos trabajando emitiendo diferentes programas de radio en los que se llevarán a cabo entrevistas, podcasts, lectura de cuentos,...
- **Días relacionados con la literatura:** Se celebrarán y realizarán actividades (cada tutor elegirá la suya) acercando la literatura a los niños en día señalados como; el día de las escritoras (19 de Octubre), día de la biblioteca (24 de Octubre) y día del libro (23 de abril)

Educación Infantil

- **Cuenta cuentos en el aula:** La actividad consiste en dedicar un momento del día, de la semana o del mes (Según gestión del tutor) a contar cuentos y acercar la literatura tanto contemporánea como clásica a los niños. Después se reflexionará sobre los valores, moraleja y lo que nos aporta el cuento. Se procurará que los cuentos sean contados siempre de la misma forma, que se comience con técnicas o recursos como una canción para atraer su atención, utilizar fórmulas fijas como; colorín colorado, érase una vez... También se utilizarán diferentes actividades para los cuenta cuentos como; repartir los personajes para que participen los alumnos, contar el cuento de manera equivocada para que los niños encuentren el error, etc.
- **Momento del cuento:** Cada día se dedicará un momento a que los niños puedan elegir los cuentos que más les gusten, verlos y pasar un rato entretenidos de forma libre y en contacto con estos recursos literarios.
- **Cuento de la Unidad didáctica:** Cada unidad didáctica se introducirá con un cuento relacionado con los contenidos que se van a trabajar en ella. Además, cada unidad didáctica también se trabajará un cuento clásico relacionado con el tema.
- **Visionado de cuentos:** En algunos momentos de la semana, también se contará con el recurso digital para poner a los niños cuentacuentos y cuentos online para introducir las Tic y cambiar el formato de los cuentos haciendo que la actividad se vuelva más atractiva y diferente a los cuentos del colegio. De esta manera se amplía, también, los recursos de algunos cuentos que no hay en el aula.
- **Actividades literarias:** Como apoyo a las actividades literarias y de lecto-escritura los niños realizarán dramatizaciones, aprenderán canciones, poesías, adivinanzas y retahílas, así como poemas de la tradición oral y el folclore.
- **Actividades relacionadas con los cuentos:** Se realizarán actividades que se desprendan de los cuentos en relación a otros lenguajes como el lenguaje musical o plástico.
- **Dibujo mi cuento:** Tras la escucha activa del cuento los niños hacen un dibujo libre sobre él. Después

hablarán sobre lo que han dibujado y entendido del cuento y la maestra lo escribirá en el mismo dibujo para que los padres entiendan y puedan conversar sobre ello en casa.

- **¡Ahora lo cuento yo!:** Tras la escucha del cuento, uno de los alumnos tratará de volver a contar el cuento a sus compañeros o elegirá un cuento que con la ayuda de las imágenes podrá contar o interpretar para el resto de alumnos.

Primer y segundo ciclo.

- **Escritura creativa:** Trabajaremos la expresión escrita a través de creación de historias a partir de imágenes, de una frase, de palabras, de absurdos, etc.

- **Plan lector familia:** Orientado para los niños pero dirigido por las familias. Los niños deberán leer al menos 20 minutos al día y escribir lo que recuerden en el cuaderno. Lo llevaremos a cabo a lo largo de la semana, dos o tres días.

- **Soy Autor:** Aprenderán a escribir sus propios cuentos, comics, carta, recetas, etc.

- **Lectómetro:** Cada alumno coloreará un libro de un lectómetro cada vez que lea un libro, las normas y mínimos, así como las recompensas las estipulará el tutor dependiendo de las características de sus alumnos.

- **Dramatizaciones o teatros:** Se realizarán dramatizaciones de obras y cuentos en clase, y se construirán marionetas para usarlas en las dramatizaciones.

- **Distintas Pruebas de lectura:** Comprensión lectora, velocidad lectora y lecturas en voz alta para evaluar ritmo y entonación utilizando herramientas digitales.

- **Lecturas dialógicas y club de lectura utilizando LeOTIC y la Plataforma Fiction Express.**

- **Aprendizaje y recitado de retahílas, poesías y adivinanzas.**

- **Momento de la lectura:** Dedicar un tiempo cuando acaben la tarea a leer de forma espontánea fomentando el gusto por la lectura.

- **Los dados:** Creación de historias de manera oral a través de los dados de imágenes, dependiendo que imagen aparezca deberán seguir la historia introduciendo ese elemento.

Tercer ciclo

- **Booktubers:** Recomendación mediante vídeos, audios,...de los libros y lecturas que a ellos les ha gustado

- **Acercamiento al conocimiento y uso de los códigos usados en biblioteca.**

- **Lectómetro:** Colorearán un libro de su propio lectómetro cada vez que lean un libro.

- **Momento de la lectura:** De forma libre leerán cuando acaben la tarea.

- Realizar pequeñas **investigaciones** en las distintas áreas.

- Leer en alto textos poéticos, teatrales o narrativos para trabajar los aspectos relacionados con la dicción, la entonación y el ritmo de la lectura.

- Exposiciones ante la clase de trabajos realizados dentro o fuera de la clase.

- Expresión oral por parte de todos los miembros de la clase.

- **Escritura creativa:** A través de imágenes, frases o palabras.

- **Los dados:** Con dados de imágenes crear historias introduciendo ese elemento y de manera colaborativa con todos los compañeros de la clase.

- **Ilustrar cuentos**

- **Técnicas de creación literaria rápida.**

- **Pequeñas obras de teatro guiñol.**

- **Breves fichas o dibujos del libro leído.**

- **Narración y lectura diaria de cuentos con diferentes soportes (papel, digital y vídeos).**

- **Dramatizaciones y teatros.**

Actividades para los alumnos con NEE

Los alumnos con necesidades educativas específicas participarán de las mismas actividades que sus compañeros recibiendo la ayuda pertinente en cada caso y adaptando las actividades a sus necesidades.

En este sentido se proponen los siguientes objetivos:

- Adecuar los textos y lecturas a sus intereses y gustos personales.

- Fomentar la participación en el aula adaptando textos en cuanto a léxico-semántico y morfosintáctico, para ayudar a la comprensión.

- Extraer la idea principal en secuencias de un texto sencillo.

- Utilizar imágenes o apoyo visual
- Elaborar materiales visuales que faciliten la lectura.
- Trabajar textos que favorezcan la educación en valores.
- Utilizar las TIC como recurso motivador y de aprendizaje.
- Acceder a la escritura informática
- Acceder de manera voluntaria y motivada a distintas lecturas posibles del aula.
- Permitir a los alumnos con un nivel lector inferior al que corresponde por su edad el acceso a otras lecturas más adecuadas.
- Desarrollar la competencia de comunicación lingüística, en conjunto con otras como el tratamiento de la información y competencia digital.

6.2.- Actividades dirigidas a las familias

- **Recomendaciones de cuentos y páginas web donde encontrar material de lectura.**
- **Solicitar máxima colaboración para la realización del plan**
- Información para participar en el taller de préstamos de libros
- Si vosotros leéis, ellos leen. Se les informará de la importancia que tiene la lectura y el aprendizaje por imitación, por lo que es muy importante que los niños vean el hábito de la lectura en los padres.
- Informarles de las dificultades y avances de lectura en sus hijos.

PAUTAS PARA TRABAJAR LA LECTURA EN CASA

- Buscar unos minutos al día para dedicarnos a la lectura con los hijos.
- Realizar esta actividad en un ambiente tranquilo, sin ruidos ni interferencias, alejados de la televisión.
- Elegir un lugar acogedor para leer juntos.
- Escuchar con interés y atención sus lecturas, elogiar sus progresos.
- Realizar una lectura preliminar silenciosa, después en voz alta, corregir los errores.
- Lectura de forma alternativa: un párrafo lo lee el adulto y otro el niño.
- Leer los dos a la vez
- Leer el niño un verso y el adulto lo repite a modo de eco
- Utilizar una grabadora, grabar las lecturas y al cabo de un tiempo escucharlas para ver los progresos.
- Hacerles preguntas sencillas sobre las lecturas, realizar un dibujo...
- Otorgar valor a cualquier tipo de libro mientras se está despertando el hábito lector, porque ya vendrá el momento en que ellos mismos elijan de manera crítica sus lecturas.

OTRAS ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN HACER EN FAMILIA

- Acompañar a los niños a la librería a elegir libros.
- Regalarles libros
- Sacar en préstamo algún libro de la biblioteca.
- Interesarse por lo que están leyendo.
- Motivarlos para que formen su propia biblioteca.
- Propiciar que se juegue con el libro a través de las imágenes de la portada y viendo las ilustraciones del interior.
- Animarlos a participar de las actividades de las bibliotecas.
- Leer juntos algún libro como pequeñas obras de teatro.

6.3.- Actividades dirigidas al profesorado

- Recomendación de recursos, páginas web y reseñas donde encontrar material e información relacionado con el fomento a la lectura, como por ejemplo: <http://conuncuentotelocuento.blogspot.com> o www.juanivelilla.com
- Actividades de Hoy Libro

7. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

La biblioteca escolar en nuestro centro queremos que sea una biblioteca abierta a nuestros alumnos y a nuestro entorno, que sea un entorno lúdico, divertido, dinámico, un espacio de diversión y que forme parte del proceso de aprendizaje de nuestros alumnos.

Queremos darle un nuevo impulso a la biblioteca escolar y es por ello que nuestro centro ha

participado en el proyecto "bibliotecas escolares. De futuro. Bibliotecas 2030" a desarrollar durante el curso 23/24.

7.1. FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA

El funcionamiento de nuestra biblioteca está coordinado por la responsable de la misma, D^a Ana Belén Sesma.

Los fondos bibliográficos están organizados, en dos secciones: libros de lectura y libros de consulta. Los libros de lectura se ordenan por niveles desde 3 años hasta 6º de primaria. Cada nivel tendrá una estantería asignada.

Los libros de consulta están clasificados siguiendo la clasificación decimal universal (C.D.U)

La gestión está centralizada utilizando el programa Abies, desde el dispositivo que está situado en la Biblioteca.

Objetivos de la biblioteca escolar:

- Actualizar el fondo bibliográfico del programa Abies, mediante el que se registra el préstamo de los ejemplares de la biblioteca de centro.
- Dotar de libros adecuados a la edad, intereses y necesidades de nuestros alumnos, la biblioteca del centro y del aula.
- Promover su uso como espacio para el trabajo en equipo, de forma especial en aquellas áreas que impliquen la consulta de fondos bibliográficos o audiovisuales.
- Diseñar y coordinar desde la biblioteca de centro, actividades de animación lectora y planes de lectura para fomentar el gusto por leer.
- Decoración de la biblioteca.
- Mantener la estantería ¡Somos autores! Donde colocamos los libros hechos por los alumnos y actualizarla.
- Mantener la estantería ¡Novedades! Donde se colocarán las novedades que lleguen a la biblioteca.
- Clasificar las estanterías por temática; Halloween, carnaval, paz...

7.2. ACTIVIDADES GENERALES A REALIZAR EN LA BIBLIOTECA Y EN LOS ESPACIOS DESTINADOS A TALES FINES

- Catalogar los libros nuevos que se vayan adquiriendo.
- Catalogar juguetes educativos.
- Establecimiento de normas de uso de la biblioteca y cartelería para ello.
- Préstamo directo a los alumnos a través del carnet de biblioteca.
- Renovación de las bibliotecas de aula.
- Realización de trabajos de investigación.
- Organización de concursos y talleres.
- Grabación de booktrailers.
- Elaboración de audiolibros mediante códigos QR.
- Elección y exposición de libros acorde a la temática que se esté trabajando en el centro (Halloween, navidad, día de las aves, día del agua,..)
- Crear un hospital de libros para la restauración de libros dañados.

8. RECURSOS NECESARIOS

Recursos Humanos

Para llevar a cabo este plan de lectura es necesario la implicación de toda la comunidad educativa: alumnos, claustros y familia. Contamos también con la colaboración de distintas editoriales y el bibliobús.

Recursos Materiales

Los recursos necesarios para la implantación de este plan son los siguientes:

- Fondos bibliográficos que componen la biblioteca y biblioteca de aula.
- Materiales enviados por las editoriales y la Junta de Castilla y León para fomentar el hábito de la lectura.
- Materiales audiovisuales.
- Libros prestados por el bibliobús.
- Recursos tecnológicos: ordenadores, Tablet,

- Chroma para la realización de vídeos
- Guiñol
- Robótica
- Radio
- Juegos de mesa

9. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

La evaluación del plan anual de fomento a la lectura, necesariamente, reflejará los siguientes aspectos:

- Los avances del alumnado en cuanto a los hábitos lectores.
- Las actividades ejercidas en el plan.
- La consecución de los objetivos propuestos.
- El aprovechamiento de los recursos del centro.
- El seguimiento del Plan en caso de actuación o restricción por medidas Covid-19.
- Otros contenidos previstos en el plan.

De la evaluación que se realice se extraerán las conclusiones que permiten expresar las propuestas de mejora que se acuerden para introducir las en el plan de fomento a la lectura, en caso necesario, o para tenerlas en cuenta a la hora de elaborar la propuesta de actividades para el curso siguiente.

En lo referente a la evaluación de las actividades concretas, el coordinador del plan deberá llevar un registro de evaluación – número de acciones o actividades hechas, grado de satisfacción, resultados conseguidos, etc. – que servirá de consulta imprescindible para hacer un buen seguimiento de la aplicación del plan de fomento a la lectura a la hora de elaborar la memoria anual del mismo.

Se llevarán a cabo tres tipos de evaluación en distintos momentos del curso:

Evaluación inicial

Se realizará la evaluación inicial para recoger información sobre los hábitos lectores, lectura en diferentes formatos y el uso de la biblioteca. Esto se realizará mediante un cuestionario a nuestro alumnado.

Evaluación continua

También se realizará una evaluación continua ya que a lo largo de todo el curso se irá haciendo un análisis de actividades y propuestas desde la comisión de coordinación pedagógica, determinando los avances y dificultades.

Evaluación final

Se llevará a cabo anualmente, incluyéndolo en la memoria final. Se evaluará la consecución de los objetivos previstos, competencias desarrolladas y las actividades realizadas en el centro para cada uno de los cursos y niveles.

RUBRICAS PARA EVALUAR EL PLAN DE LECTURA

LOGROS	1	2	3	4
- Participa activamente el alumnado.				
- Disfruta de las lecturas propuestas - Demanda más actividades relacionadas con la lectura				
- Mejora las actividades lectoras (fluidez, entonación, prosodia...) - Produce textos escritos aumentando su nivel de complejidad. - Emplea las diferentes funciones del lenguaje.				
- Mejoran los procesos de comprensión de textos propuestos en diferentes formatos.				
- Se observa una mejora en el uso de la lectura, la escritura y la comunicación oral.				
- Aumenta el uso de la biblioteca - Se incrementa el número de préstamos				



Junta de Castilla y León



- Participa la comunidad educativa activamente en tareas relacionadas con lectura.				
- Lee en diferentes soportes y sabe acceder a todos ellos				